

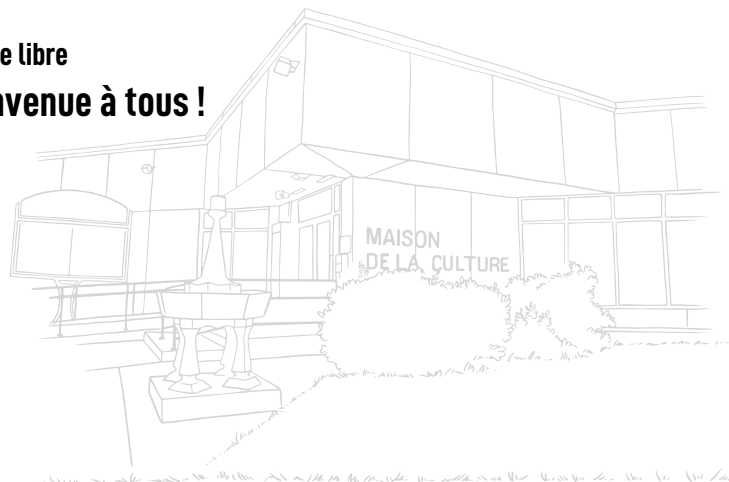
# INVITATION

VERNISSAGE EN PRÉSENTIEL

Vernissage le jeudi 5 mai, 17 h à 19 h, en présence de l'artiste

Entrée libre

**Bienvenue à tous !**



## CENTRE D'ART

Lieu de diffusion spécialisé en métiers d'art

195, rue Principale

La Sarre (Québec) J9Z 1Y3

819-333-2282


Mardi et mercredi : 9 h à 12 h et 13 h à 17 h

Jeudi et vendredi : 12 h à 20 h

Samedi et dimanche : 10 h à 15 h

*\*Les mesures en vigueur seront appliquées*

 Ville de La Sarre

 ville\_de\_la\_sarre



[WWW.VILLE.LASARRE.QC.CA](http://WWW.VILLE.LASARRE.QC.CA)





5 MAI AU 12 JUIN 2022

## LES ALLÉGORIES DE VÉRONIQUE MARTEL

**La céramiste Véronique Martel vous convie dans son univers peuplé d'œuvres allégoriques issues des fables et de l'enfance. Ses sculptures témoignent d'un désir de faire un pont entre les expériences de passage de l'enfance et l'âge adulte, du rêve à la réalité, et de la vérité profonde de l'être à son incarnation dans le monde.**

À travers ses allégories, l'artiste s'attarde à bousculer les tabous et propose une réflexion sur les enjeux de la communication. Les relations, les sociétés et leur culture influencent les dialogues et émettent des filtres et une codification qui guident l'expression de soi, les silences et les postures. Véronique Martel cherche plus spécifiquement à générer un rapport de proximité entre le spectateur et la sculpture, et à répondre à son questionnement sur la capacité de l'œuvre à éveiller interactions et comportements. L'artiste prolonge la question en favorisant le contact entre individus avec la composition sculpturale.

Ses œuvres expriment une dualité entre leur beauté esthétique manifeste et la dureté du propos sous-jacent. Leur facture humoristique et leurs couleurs pastel facilitent une première lecture de l'objet, qui impose ensuite une exploration intime des enjeux complexes - et parfois de la violence - de l'affirmation.