



**COMMUNIQUÉ**  
**Pour diffusion immédiate**

## **Succès pour la 3<sup>e</sup> édition de la Triennale en métiers d'art à La Sarre !**

**La Sarre, le 4 octobre 2021** — Lors de la séance ordinaire du conseil municipal du 7 septembre dernier, les élus ont adopté une motion de félicitations aux organisateurs de la 3<sup>e</sup> édition de la Triennale en métiers d'art qui a connu un franc succès chez-nous !

En effet, du 19 juin au 31 août 2021, le Centre d'art de La Sarre a présenté la troisième édition de la Triennale en métiers d'art, intitulée *L'éloge du fil*, qui vise à faire rayonner le talent des artistes en métiers d'art qui célèbrent la fibre. En partenariat avec l'Espace Pierre-Debain, le Centre Materia et le Conseil des métiers d'art du Québec, elle a mis en valeur les créations de treize artistes professionnels et de la relève et c'est plus de 1 800 visiteurs qui ont pu apprécier leurs créations. Rappelons que cette exposition est le seul événement professionnel en métiers d'art dans notre région.

Ces artistes étaient invités à présenter leurs créations issues de leurs pratiques, recherches et explorations qui misent sur l'intégration ou la valorisation de la fibre textile. Après leur passage au Centre d'art de La Sarre, les œuvres seront présentées actuellement à l'Espace Pierre-Debain, galerie en métiers d'art de la Ville de Gatineau, jusqu'au 17 octobre et au Centre Materia à Québec du 4 au 28 novembre 2021. Ces trois lieux de diffusion œuvrent dans la diffusion des métiers d'art depuis de nombreuses années.

### **Réципиendaire du prix**

Le nom du lauréat du Prix d'Excellence Abitibi-Témiscamingue de la troisième édition a été dévoilé lors de l'activité tenue le 28 août dernier en présence de nombreux artistes, élus et citoyens.

Roger Pelerin, artiste graveur de l'île Nepawa en Abitibi-Ouest, a remporté le « Prix d'Excellence du CMAQ » ainsi que le Prix « Honneur de la Ville de La Sarre » pour sa démarche de création en lien avec la thématique : L'ÉLOGE DU FIL. Le contexte historique de ses linogravures sur toile de lin rappelle la courtepointe et ses estampes réalisées à la main sont d'une précision qui donne un résultat à la fois ludique et contemporain. Les élus ont également souligné ce prix grandement mérité lors de la séance ordinaire.

Le prix du coup de cœur du public a été remis lors des journées de la culture. Une bourse de 500 \$ a été remise à l'artiste ayant obtenu le plus de vote du public. Cette année ce prix est remis à Christel Bergeron, artiste sculpteure, pour l'œuvre *Briseuse de rêves*.

Le Centre d'art, pôle majeur de la vitalité culturelle sur le territoire, désire remercier ses partenaires puisque cette collaboration est essentielle pour la tenue de la Triennale, qui permet de faire rayonner notre milieu au-delà de nos frontières.

Merci à tous les partenaires de cet évènement :

Ville de La Sarre  
Ville de Gatineau  
Ville de Québec  
Desjardins  
Conseil des arts et de la lettre du Québec  
Entente de développement culturelle MRCAO  
Conseil des métiers d'art du Québec  
Centre de formation professionnelle Lac-Abitibi

 **Desjardins**

 **CALQ**  
Conseil  
des arts  
et des lettres  
du Québec

Merci également aux artistes ainsi qu'à tous les visiteurs.

– 30 –

**Source :**

Annick Dostaler  
Agente de communication et projets à la Ville de La Sarre  
819 333-2282 poste 234  
[communications@ville.lasarre.qc.ca](mailto:communications@ville.lasarre.qc.ca)

**Pour information :**

Véronique Trudel  
Responsable du centre d'exposition à la Ville de La Sarre  
[vtrudel@ville.lasarre.qc.ca](mailto:vtrudel@ville.lasarre.qc.ca)